



# Kunst Museum Winterthur

Reinhart am Stadtgarten

7.11.2019



## Kunst der Schweizer Kleinmeister

Jubiläumsanlass der  
Stiftung Familie Fehlmann und  
Wissenschaftliches Kolloquium

## Kunst der Schweizer Kleinmeister Neue Forschungen und Perspektiven

### Wissenschaftliches Kolloquium

Donnerstag, 7.11.2019, 13 – 17 Uhr

Kunst Museum Winterthur, Reinhart am Stadtgarten

Wissenschaftliches Kolloquium der Stiftung Familie Fehlmann und des Kunsthistorischen Instituts der Universität Zürich in Zusammenarbeit mit dem Kunst Museum Winterthur

Konzeption und Organisation: Dr. phil. Michael Matile, Dozent für Schweizer Kunst und Museologie, Kunsthistorisches Institut, Universität Zürich

Teilnehmerzahl begrenzt

Anmeldung: ka@stiftung-familie-fehlmann.ch

### Programm

- 13.15 – 13.30 Dr. phil. Michael Matile: Begrüssung
- 13.30 – 14.15 David Schmidhauser, MA: «Weil man zu den Formen noch die Farbe bekömmt» – Johann Ludwig Aberlis (1723–1786)  
Ölstudien nach der Natur
- 14.15 – 15.00 Monique Meyer, lic. phil.: «Keck und doch schmelzend gemalt» – zu den Aquarellen Johann Jakob Meyers (1787–1858)
- 15.00 – 15.30 Pause
- 15.30 – 16.15 Danijela Bucher, lic. phil.: Die Kleinmeistergrafik in englischen Grand-Tour-Sammlungen – Bildinhalte, Materialität und Bedeutung
- 16.15 – 17.00 Etienne Wismer, MA: Arkadien im Wohnzimmer – Die Schweiz als Wanddekoration

Einladung

## Jubiläumsanlass der Stiftung Familie Fehlmann zum 100. Geburtstag ihres Gründers Heinz Fehlmann-Sommer (1919 – 2015)

Donnerstag, 7.11.2019, 18.30 Uhr

Kunst Museum Winterthur, Reinhart am Stadtgarten

Begrüssung

**Paul Moeller**

Präsident der Stiftung Familie Fehlmann

Öffentlicher Vortrag

**Dr. phil. Christian Rümelin**

Musée d'art et d'histoire, Genf

«Import-Export»: Schweizer Kunst und Kleinmeister um 1800

Musikalische Umrahmung mit Schülerinnen und Schülern des Konservatoriums Winterthur

Anschliessend Apéro riche

Freier Eintritt – Die Ausstellung «Souvenir Suisse. Meisterblätter der Stiftung Familie Fehlmann» ist von 10 bis 20 Uhr geöffnet.

Titelseite:

**Gabriel Ludwig Lory** (1763-1840)

*Der obere Reichenbachfall*, aus:  
*Recueil de paysages suisses  
dessinés d'après nature*, 1797/98

Rückseite:

**Gabriel Ludwig Lory** (1763-1840)

*Im Haslital bei der Burg Resti*, aus:  
*Recueil de paysages suisses  
dessinés d'après nature*, 1797/98

